

CURRICULUM VITAE

CRISTINA SETTI

Posizione attuale: Dottore di Ricerca alla Scuola Normale Superiore in Discipline Storiche, in attesa di prendere servizio come Assegnista di Ricerca presso la medesima SNS e la Fondazione Ezio Franceschini onlus di Firenze per lo svolgimento del progetto FIRE (“Filologi in Rete. Per l’informatizzazione degli archivi della Fondazione Ezio Franceschini nel sistema ArDes”), elaborato nell’ambito del programma COMAST (“Collezioni museali e archivi storici toscani: analisi dei materiali, digitalizzazione avanzata, disseminazione multimediale”).

Formazione:

- **2009, 19 marzo:** Laurea in Storia, conseguita presso l’Università Ca’Foscari di Venezia con una tesi intitolata: *L’Avogaria di Comun nei processi d’appello penali tra fine XVI e inizio XVII secolo* (relatore: Claudio Povolo), voto: 110/110 e lode.
- **2013, 26 febbraio:** Laurea Magistrale in Storia dal Medioevo all’Età Contemporanea, conseguita nel medesimo ateneo con una tesi intitolata: *Venezia e la Chiesa greca nel Levante del primo Seicento* (relatore: Claudio Povolo), voto: 110/110 e lode.
- **2018, 25 ottobre:** Diploma di Perfezionamento (PhD) in Discipline Storiche (Storia Moderna), ricevuto con lode e menzione di *Doctor Europaeus*, presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, con una tesi dal titolo: *Una repubblica per ogni porto. Venezia e lo Stato da Mar negli itinerari dei Sindici Inquisitori in Levante (secoli XVI-XVII)*. Relatori: Stefania Pastore (SNS); Alfredo Viggiano (Università di Padova). Commissione: Francesco Benigno (presidente), Stefania Pastore, Alfredo Viggiano, Michela Barbot (referente internazionale per la Francia), Nikolaos Karapidakis (referente internazionale per la Grecia), Lucio Biasiori, Giulia Ammannati.

Borse, premi e menzioni d’onore:

- **2013, ottobre – 2017 marzo:** borsa di Perfezionamento (PhD) in “Discipline Storiche” presso la Scuola Normale Superiore in Pisa, Classe di Scienze Umane, con il progetto di ricerca: *Il sindacato d’oltremare nella Repubblica di Venezia: evoluzione, funzioni e significato di un istituto medievale in età moderna (secoli XVI-XVIII)*.
- **2014:** Menzione d’onore al Premio Achille e Laura Gorlato (Ateneo Veneto, Venezia), per il libro inedito tratto dal mio lavoro di laurea magistrale.
- **2016, marzo-luglio:** soggiorno di scambio presso l’École Normale Supérieure de Cachan (ora ÉNS Paris-Saclay), Laboratoire IDHES.
- **2016, novembre:** borsa di ricerca presso l’École Française d’Athènes.
- **2017, aprile – giugno:** traineeship Erasmus Plus presso l’École Normale Supérieure de Cachan (ora ÉNS Paris-Saclay), Laboratoire IDHES.
- **2018, marzo:** borsa di ricerca presso l’École Française d’Athènes.
- **2019, marzo – 2020, marzo:** borsa professionalizzante presso il Centro Archivistico della Scuola Normale Superiore, per la realizzazione del percorso professionalizzante: *Le carte della famiglia*

Salviati: la III serie dell'archivio, il ramo romano, attuato sotto la guida della dott.ssa archivista Maddalena Taglioli e sotto la supervisione scientifica della prof.ssa Stefania Pastore.

- **2020, luglio:** vittoria del Premio Molmenti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti (Venezia) per un libro inedito tratto dalla mia tesi dottorale.
- **2020, settembre-novembre:** borsa di mobilità per ricerche post-dottorali in Francia, finanziata dalla Fondation Maison des Sciences de l'Homme (Parigi) e dalla Fondazione Luigi Einaudi (Torino) attraverso il "Programme Atlas 2020, Italie>France" per il progetto: *Administrer la mémoire des États prémodernes dans les Empires coloniaux. Le langage juridique de la domination vénitienne dans le Levant et sa réception dans les Îles ioniennes britanniques au cours du XIXe siècle.*

Altre esperienze professionali in istituzioni scientifiche e accademiche:

- **2008-2012:** Stesura di alcune voci dei glossari presenti sul sito web www.websideofhistory.it, in particolare nelle sezioni concernenti i corsi: *Zanzanù: alle origini del mito. Storia di un uomo che divenne bandito e: Donna, figlia, erede* (supervisor: prof. Claudio Povolo, Università Ca' Foscari di Venezia). Edizione di alcune fonti d'archivio, nel medesimo sito web, tratte dalla serie «Consultori in Jure» dell'Archivio di Stato di Venezia, in relazione al corso: *Le pietre di Perasto. Il Dominio da mar e l'Albania veneta.*
- **2009:** Collaborazione con il Centro Internazionale di Studi sull'Architettura "A. Palladio" di Vicenza per i seguenti progetti:
 - 1) Editing del libro: *Palladio e l'architettura della battaglia. Con le illustrazioni inedite alle Storie di Polibio*, a cura di G. Beltramini, Venezia, Marsilio, 2009.
 - 2) Controlli documentari per l'edizione del catalogo della mostra: *Palladio and His Legacy: A Transatlantic Journey*, settembre 2010 – gennaio 2011, Washington D. C., USA, Centro Internazionale di Studi sull'Architettura "A. Palladio" of Vicenza – Royal Institute of British Architects of London (Venice 2010).
- **2015-2020:** Collaborazione con il sito web www.statodamar.it nell'edizione di alcune fonti archivistiche della Repubblica di Venezia, in particolare delle *Relazioni* dei rettori veneziani dello Stato da Mar dei secoli XVI-XVIII e di cariche affini ("Progetto Mare", finanziato dalla Regione Veneto e dalla Società Dalmata di Storia Patria).

Competenze linguistiche: Italiano (madrelingua), Inglese e Francese (ottima conoscenza scritta e orale), Greco moderno e Spagnolo (buona conoscenza scritta, orale di base), Latino e Greco antico (lettura e traduzione).

Pubblicazioni:

Libri

- *Una repubblica per ogni porto. Venezia e lo Stato da Mar negli itinerari dei Sindici Inquisitori in Levante (secoli XVI-XVII)*. Milano: Unicopli, in corso di pubblicazione.

Saggi su libro

- *Avocats, procureurs, juges : rhétorique et praxis dans le procès pénal vénitien*, in *Récit et justice. France, Italie, Espagne. XIVe-XIXe siècles*, sous la direction de Christophe Regina e Lucien Faggion. Aix-en-Provence : Presses Universitaires de Provence, 2014, 105-119.

- *Un impero mancato? Venezia e l'oltremare nella prospettiva dei Sindici Inquisitori in Levante (secoli XVI-XVII)*, in *Imperia. Lo spazio mediterraneo dal mondo antico all'età contemporanea*, a cura di G. Conte, F. Filioli Uranio, V. Torreggiani, F. Zaccaro. Palermo: New Digital Frontiers, 2016, 169-193.
- *L'uso della lettera penale nella Repubblica di Venezia (secoli XVI-XVII)*, in *Uomini del contado e uomini di città nell'Italia settentrionale del XVI secolo. Atti del convegno internazionale di storia, arte e architettura*, a cura di E. Demo e A. Savio. Palermo: New Digital Frontiers, 2017, 61-81.
- *Tensions and compromises in the republican system of justice in sixteenth- and seventeenth- century Venice*, in *Popular politics in an aristocratic republic. Political conflict and social contestation in late medieval and early modern Venice*, edited by M. Van Gelder and Claire Judde de Larivière. London: Routledge, 2020, 176-196.

Articoli di rivista

- *L'Avogaria di Comun come magistratura media d'appello*, «Il diritto della regione. Il nuovo cittadino. Rivista bimestrale», 1 (2009), 143-171.
- *La terza parte a Venezia: l'Avogaria di Comun tra politica e prassi quotidiana (secoli XVI-XVIII)*, «Acta Histriae», 22/I (2014), 127-144.
- *La contaminazione nel discorso giuridico e sociale: i matrimoni tra greci e latini nella Repubblica di Venezia (secc. XVI-XVIII)*, «Acta Histriae», 23 (2015), 43-65.
- *Sudditi fedeli o eretici tollerati? Venezia e i "greci" dal tardo Medioevo ai consulti di Paolo Sarpi e Fulgenzio Micanzio*, «Ateneo Veneto», anno CCI, terza serie, 13/II (2014), 145-182.
- *Genesi di un ideale: Bruno Dudan e la romanità marittimista*, «Studi Storici», 56/IV (2016), 927-946.

Voci di dizionario e glossari

- *Glossario / Lessico giuridico ed istituzionale*, in C. Povo, *L'uomo che pretendeva l'onore. Storia di Bortolamio Pasqualin da Malo (1520-1591)*. Venezia: Marsilio, 2010, 165-184.
- *Bonifacio, Giovanni*, in *Dizionario Biografico dei Giuristi Italiani*, diretto da I. Birocchi et al., a cura di M.L. Carlino et al. Bologna: Il Mulino, 2015, vol. I, 298-9.
- *Giannotti, Donato*, in *Dizionario Biografico dei Giuristi Italiani*, diretto da I. Birocchi et al., a cura di M.L. Carlino et al. Bologna: Il Mulino, 2015, vol. I, 991-2.

Recensioni

- *Il 'Commonwealth' veneziano tra 1204 e la fine della Repubblica. Identità e peculiarità*, a cura di Gherardo Ortalli, Oliver Jens Schmitt, Ermanno Orlando, Venezia, Istituto Veneto di Scienze Lettere e Arti, 2015, 526 pp., pubblicata nella rivista online: *Il Campiello. Revue jeunes chercheurs d'études vénitiennes* (<http://blogs.univ-tlse2.fr/il-campiello/>).