

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO AI SENSI DELL'ART.24, COMMA 3, LETT. A) DELLA LEGGE 240/2010 PRESSO LA SCUOLA NORMALE SUPERIORE – S.S.D. L-FIL-LET/13 FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA, BANDITA CON D.D. N.154 DEL 3.03.2023, NELL'AMBITO DEL P.N.R.R. PARTENARIATO ESTESO CHANGES.

VERBALE N. 2

(Esame titoli e pubblicazioni dei candidati)

L'anno duemilaventitre, il giorno 07 del mese di giugno alle ore 09.00, si riunisce al completo per via telematica, come consentito dall'art. 7 comma 6 del Regolamento della Scuola e preventivamente concordato, la Commissione giudicatrice della procedura pubblica di selezione sopra citata, nominata con D.D. n.271 del 12.04.2023, composta da:

- Prof. Giuseppe Marrani, ordinario del settore concorsuale e del settore scientifico disciplinare oggetto della selezione, in servizio presso l'Università per Stranieri di Siena;
- Prof.ssa Elena Artale, Prima ricercatrice attiva nell'ambito scientifico corrispondente al settore concorsuale oggetto della selezione, in servizio presso il CNR;
- Prof. Roberto Rea, associato del settore concorsuale oggetto della selezione, in servizio presso l'Università di Roma Tor Vergata.

La Commissione, dopo lo svolgimento della seduta preliminare in cui ha fissato i criteri di valutazione che sono stati pubblicizzati dall'Amministrazione sul sito web della Scuola, ha chiesto e ricevuto dagli uffici l'elenco dei candidati che hanno presentato domanda di partecipazione alla selezione (all. n. 1). Presa visione del suddetto elenco, ognuno dei componenti della Commissione dichiara di non avere relazioni di parentela e affinità entro il IV grado incluso, con gli altri commissari e con i candidati (art. 5, comma 2 del D. Lgs 1172/1948), che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt.51 e 52 del c.p.c. e verifica l'insussistenza delle altre cause di incompatibilità e l'assenza di conflitto di interessi sottoscrivendo specifiche dichiarazioni ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 in relazione a quanto previsto dall'art. 7 comma 4-bis del Regolamento, esplicitando gli eventuali rapporti intercorsi o in essere tra componenti e candidati, prima di procedere con le attività di valutazione (all. n. 2, n. 3, n. 4).

La Commissione ha ricevuto altresì dagli uffici la documentazione dei candidati e procede quindi, preliminarmente, alla verifica, con riferimento a ciascun candidato, del possesso del titolo di studio richiesto come requisito di partecipazione alla selezione al fine di accertarne l'eventuale non ammissibilità alla luce di quanto previsto dall'art.2, comma 1, del bando.

Effettuata tale attività di verifica, la Commissione dichiara che tutti i candidati sono in possesso dei requisiti previsti.

La Commissione prende poi atto di dover procedere, nella presente riunione, all'esame dei titoli e delle pubblicazioni dei candidati per verificare la conformità dei medesimi alle prescrizioni del bando ai fini della valutazione con punteggio successiva alla discussione pubblica, senza esprimere alcun giudizio in questa sede.

Esami dei titoli e delle pubblicazioni

Relativamente alle pubblicazioni, la Commissione ricorda che, come indicato nel verbale della riunione preliminare:

- potranno essere prese in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi

di dottorato o dei titoli equipollenti saranno presi in considerazione anche in assenza delle predette condizioni;

- qualora i candidati abbiano presentato un numero di pubblicazioni, compresa la tesi di dottorato, superiore al numero massimo di 12 previsto dal bando, saranno prese in considerazione e ritenute valutabili le sole pubblicazioni/tesi di dottorato, individuate secondo l'ordine indicato dai candidati nell'elenco, fino al raggiungimento del limite massimo stabilito. Quelle ulteriori non saranno ritenute valutabili;

- per quanto riguarda i lavori dei candidati svolti in collaborazione con i commissari della presente procedura o con terzi, l'apporto del candidato sarà considerato in base ai criteri indicati nella riunione preliminare.

La Commissione procede quindi ad elencare analiticamente per ogni candidato, seguendo l'ordine alfabetico dei candidati stessi, i titoli e le pubblicazioni presentati, specificando se siano o meno valutabili e i motivi della eventuale non valutabilità dei medesimi.

Nell'allegato n. 5 al presente verbale, di cui costituisce parte integrante, sono riportati per ciascun candidato – seguendo l'ordine alfabetico dei candidati – l'elenco dei titoli e delle pubblicazioni dagli stessi presentati, ritenuti valutabili o meno dalla Commissione con le indicazioni delle ragioni dell'eventuale non valutabilità.

La Commissione, alla luce di quanto previsto dal bando di selezione, ha previsto e comunicato all'Amministrazione che la discussione pubblica si terrà il giorno 07.06.2023, in modalità telematica alle ore 10.00, allo scopo di fare pubblicizzare il relativo Avviso sul sito web della Scuola.

La seduta ha termine alle ore 09.45.

Luogo: Pisa, data 07.06.2023

Letto, approvato e sottoscritto.

PER LA COMMISSIONE:

Prof.ssa

ALLEGATO 1 al Verbale 2

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO AI SENSI DELL'ART.24, COMMA 3, LETT. A) DELLA LEGGE 240/2010 PRESSO LA SCUOLA NORMALE SUPERIORE – S.S.D. L-FIL-LET/13 FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA, BANDITA CON D.D. N.154 DEL 3.03.2023, NELL'AMBITO DEL P.N.R.R. PARTENARIATO ESTESO CHANGES.

ELENCO DEI CANDIDATI CHE HANNO PRESENTATO DOMANDA

N.	Nominativo	Luogo nascita	Data nascita
1	Valentina Nieri	[REDACTED]	[REDACTED]
2	Selene Maria Vatteroni	[REDACTED]	[REDACTED]

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'C' or 'G' followed by a square mark.

ELENCO DEI TITOLI E DELLE PUBBLICAZIONI VALUTABILI

1) CANDIDATA: VALENTINA NIERI

TITOLI E CURRICULUM:

TITOLI VALUTABILI (si fa riferimento per tipologie e dettagli al curriculum allegato)

- 1 – Dottorato di ricerca in Letterature e Filologie Moderne (Scuola Normale Superiore di Pisa);
- 2 – Diploma di Licenza in Discipline Filologiche e Linguistiche Moderne (Scuola Normale Superiore di Pisa);
- 3 – Didattica integrativa attribuita da programmazione didattica nell’ambito del corso Filologia romanza e italiana - Dinamica testuale e linguaggio poetico nel Medioevo: dai trovatori ai Siciliani (Scuola Normale Superiore di Pisa);
- 4 – Incarico di insegnamento per la titolarità del corso Explication d'auteurs italiens per studenti di Bachelier e studenti di Master (Université de Liège);
- 5 – Corso: Fondamenti di linguistica e di storia della lingua italiana per corsi di laurea triennale (Università di Siena);
- 6 – Corso: Storia della lingua italiana/LS per corsi di laurea magistrale (Università di Siena);
- 7 – Corso: Codicologie per studenti di Master (Université de Liège);
- 8 – Redattrice di voci per il TLIO (CNR OVI);
- 9 - VI Scuola Estiva di Linguistica e Filologia Romanza «Alberto Varvaro» (Société de Linguistique Romane – Accademia dei Lincei);
- 10 - Erasmus traineeship presso il Département de recherches «Transitions» (Université de Liège)
- 11 - Stage di formazione per redattori del TLIO (CNR OVI);
- 12 – Partecipazione alla IV Settimana di studio sulle letterature dell’Europa Medievale (Università Siena Stranieri);
- 13 - Erasmus studentship presso il Department of Italian della Faculty of Modern and Medieval Languages (Cambridge);
- 14 – Assegnista Progetto RENOVO. Rigenerare il corpus OVI: rinnovo e ottimizzazione di metodi, contenuti, strumenti;
- 15 – Assegnista Progetto CoVo. Il corpus del vocabolario italiano delle origini: aggiornamento filologico e interoperabilità;
- 16 – Collaborazione Progetto bilaterale CNR - PAN Manoscritti italiani in Polonia: ricerca, catalogazione, studio;
- 17 – Collaborazione Progetto FIRB-Futuro in Ricerca DiVo - Dizionario dei Volgarizzamenti. Il lessico di traduzione dal latino nell’italiano delle origini: bibliografia filologica, corpus bilingue lemmatizzato, dizionario storico settoriale;
- 18 – Quattordici relazioni a convegni nazionali e internazionali elencati al punto III.7 del curriculum allegato;
- 19 – Premio “Aldo e Romano Rossi” per una tesi in Filologia Italiana (XIV Edizione);
- 20 – Competenze certificate e esperienze nel campo dell’informatica umanistica dichiarate al punto III.10.4 del curriculum allegato;
- 21 – Relazioni a seminari per dottorandi elencate ai punti III.10.6, 11, 12, 13, e 15 del curriculum allegato.

TITOLI NON VALUTABILI

Altri titoli presentati dalla candidata e desumibili dal suo curriculum allegato, diversi da quelli elencati tra i titoli valutabili, sono ritenuti non valutabili in quanto non sono riconducibili alle categorie di titoli oggetto dei criteri di valutazione previsti dalla presente valutazione comparativa.



PUBBLICAZIONI

PUBBLICAZIONI VALUTABILI

La Commissione giudica valutabili tutte le pubblicazioni e la tesi di dottorato che sono state prodotte dalla candidata, per un numero complessivo di 12, e che si trovano elencate nel file apposito in allegato.

PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

La candidata presenta una produzione scientifica complessiva, risultante dal curriculum allegato, pari a n. 27 pubblicazioni (recensioni comprese), svolta nell'arco di 11 anni effettivi.

2) CANDIDATA: SELENE MARIA VATTERONI

TITOLI E CURRICULUM:

TITOLI VALUTABILI (si fa riferimento per tipologie e dettagli al curriculum allegato)

- 1 – Perfezionamento (= PhD) in Filologia italiana presso la Scuola Normale Superiore di Pisa;
- 2 – Assegnista di ricerca presso la Scuola Superiore Meridionale di Napoli;
- 3 – Fellowship Marco Praloran (Fondazione Ezio Franceschini – Firenze)
- 4 – Fellowship post-doc I Tatti – The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (Firenze);
- 5 – Fellowship post-doc UCLA, Center for Medieval and Renaissance Studies;
- 6 – Fellowship post-doc Freie Universität Berlin, Italien Zentrum / Institut für Romanische Philologie;
- 7 – Collaborazione al Progetto CSC – Corpus dei Serventesi Caudati (Scuola Normale Superiore di Pisa);
- 8 – Redattrice di voci per il TLIO (CNR OVI);
- 9 – Partecipazione al seminario formativo teorico-pratico *Etimologia e lessicografia dell'italiano* per la formazione dei collaboratori del LEI. *Lessico Etimologico Italiano* - Accademia della Crusca (Firenze);
- 10 – Partecipazione al seminario formativo teorico-pratico Etimologia e lessicografia, Accademia della Crusca (Firenze);
- 11 – Diploma di Licenza in Filologia italiana presso la Scuola Normale Superiore di Pisa;
- 12 – Titolare di una “borsa di scambio” presso Freie Universität Berlin, Institut für Romanische Philologie;
- 13 – Titolare di una “borsa di scambio” presso The Warburg Institute (London);
- 14 – Titolare di una “borsa professionalizzante” presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, Centro Biblioteca e Archivi;
- 15 – Tutte le attività didattiche svolte presso la Scuola Superiore Meridionale di Napoli elencate al punto VII.1 del curriculum allegato;
- 16 - Sedici relazioni a convegni nazionali e internazionali elencati al punto X.2 del curriculum allegato

TITOLI NON VALUTABILI

Altri titoli presentati dalla candidata e desumibili dal suo curriculum allegato, diversi da quelli elencati tra i titoli valutabili, sono ritenuti non valutabili in quanto non sono riconducibili alle categorie di titoli oggetto dei criteri di valutazione previsti dalla presente valutazione comparativa.

PUBBLICAZIONI

PUBBLICAZIONI VALUTABILI

La Commissione giudica valutabili tutte le pubblicazioni che sono state prodotte dalla candidata, per un numero complessivo di 12, e che si trovano elencate nel file apposito in allegato.



TESI DI DOTTORATO: La tesi di dottorato dal titolo *I sonetti di ser Ventura Monachi. Edizione critica e commento* non è valutabile in quanto non è stata indicata e prodotta dalla candidata ai fini della valutazione delle pubblicazioni.

PRODUZIONE SCIENTIFICA COMPLESSIVA

La candidata presenta una produzione scientifica complessiva, risultante dal curriculum, pari a n. 39 pubblicazioni (recensioni e pubblicazioni on line comprese), svolta nell'arco di 15 anni effettivi.

